



Gaia

Gaïa

L'émotion Pure

“ L'on se laisse happer ! Par nos responsabilités, par nos peurs surtout, et le reste s'endort ! Mais ce qui dort n'est pas mort. La musique et l'écriture, c'était mon rêve de gamine, mon voyage d'amour, loin de la terrible réalité d'une enfance arrachée. Mais la peur justement ! Ce n'est pas pour moi, je suis trop différente, pas assez bien, personne ne m'accordera la moindre attention. Alors on devient un robot, on s'engouffre dans un moule et ça coince, ça déborde, ça pète ! Il manque quelque chose, il manque le sens à la vie, il manque LE RÊVE ! Jusqu'au jour où tout se réveille...Et la vraie vie commence ! ”

Gaïa



GAÏA, autrice, compositrice et interprète, originaire de l'Oise dans les hauts de France, apparaît sur la scène française en 2018 avec des textes, des mélodies et une interprétation qui interpellent et séduisent immédiatement le public. Cette artiste singulière fait un parcours étonnant dans la chanson française qu'elle défend d'ailleurs ardemment ! Elle qui aime tant Barbara, Brassens...qu'elle considère comme des piliers.

Exigeante avec elle-même, elle est constamment en recherche de perfection pour son public à qui elle veut tout donner. Gaïa veut faire vibrer, rêver. Elle touche par sa sincérité, sa force et sa fragilité. Elle puise au fond d'elle-même pour aller au fond de vous ! C'est une artiste dont la blessure toujours vive et profonde n'entaille jamais l'espoir !

2018-2019

Gaïa commence à se produire sur scène avec son propre répertoire.

Diffusion radio en juillet 2018 de son premier titre « L'Amour d'une mère », puis plusieurs autres diffusions, interviews et article de presse régional

Réseaux sociaux : Diffusion du clip « L'amour d'une mère » qui est un succès avec plus 300 000 vues sur Facebook

2020

Sortie en mars du premier single « L'amour d'une mère » sur les plateformes de téléchargement

Sortie en septembre du 1er album hors norme de 55 titres « Confinée », écrit et produit pendant les 55 jours du confinement.

Diffusions radio, interviews, articles de presse régionaux

2022

Sortie le 25 février du single REVIENS.

Sortie le 27 mars du single SOLEDAD.

Sortie le 11 mai de l'album FLAMME JUMELLE.



Discographie



les clips



écouter



le clip



écouter



en ed



en concert





En Concert

© Jean-Paul Bellanger



Envision





Gaïa

dans la presse



“

Gaïa autrice interprète
Une magnifique voix
Des textes émouvants
Une interprétation bouleversante
Une grande artiste

”

“

Une superbe voix...
La chanson magnifique...
Des paroles censées...
C'est cela le talent
Je l'adore

”

“

Les textes, les musiques et l'interprétation de Gaïa sont marqués du sceau de l'émotion. On ne peut rester insensible à la délicatesse à fleur de peau et à fleur de cœur qui émane de ses chansons. Elles sont vivantes, elles sont vraies, elles font vibrer.

Claude Lemesle

”

“

Une voix sublime,
Quelle fraîcheur !

”

“

“

Une belle personne qui touche notre âme et notre cœur avec des mots simples.

”

Rencontre très étrange avec une Artiste qui ne m'était pas inconnue alors que nous ne nous étions encore jamais vus. A l'écoute des textes de Gaïa, des mélodies de Christophe, ce charme si mystérieux confirma mon envie, je dirais même plus, mon besoin de travailler avec elle dans une complicité qui peu à peu me sembla exister depuis des siècles. Je m'étais juré de ne revenir à la chanson que sur un coup de foudre, ce fut le cas.

Jean Musy

”

“

Une très belle ascension, un style qui vous interpelle et qui vous laisse rêveuse... Une voix unique, qui vous enveloppe de ses émotions... Une musique qui n'en fini pas de résonner... Magnifiquement adaptée... Une belle artiste qui sait vous faire rêver.

”

“

Une chanteuse extraordinaire, à la voix qui vous emporte, dans sa réalité des mots et sincère dans ce qu'elle vous chante, une femme admirable, qui ne demande juste qu'on l'écoute avec une fine oreille pour vous faire connaître une partie de sa vie, tout en douceur.

”



www.gaiaofficiel.fr