

P R E S S E T E X T

Das Liberation Orchestra, gegründet von dem Komponisten Ron Oppenheim, ist ein einzigartiges Crossover-Ensemble, das Alternative/Progressive Rock, Klassik, Jazz und Weltmusik fusioniert und mit kraftvoller Dynamik neues und bewusst grenzenloses musikalisches Terrain betritt.

Die Botschaft von Oppenheims Musik und Texten stellt dabei eine Einladung dar, die Möglichkeiten der Erschaffung einer neuartigen Welt zu erkennen, die sich von den engen Grenzen des Tuns und Denkens befreit hat.

Das Orchester, gegründet um Ron Oppenheims „Kompositionen von den Notenblättern zu befreien (to liberate)“, besteht aus außergewöhnlichen Musikerinnen und Musikern der Jazz-, Rock- und Klassik-Szene von Wien und Umgebung. Die selbstbetitelt Debüt-EP erschien im März 2019. Im Juni 2023 wurde die EP „King of the Hill“ als Nachfolger präsentiert.

In ihren großartigen Live-Konzerten bringen die 12 Akteure eine dynamische Bandbreite zu Gehör, die von Solo Klavier bis zu Big Band unterstütztem Grunge Rock reicht... von zarten, psychedelischen Holzbläsersätzen zu glühend-temperamentvollen Balkan-Blechbläsern und lärmenden Gitarren... von sorgfältig auskomponierter Musik zu wilden, freien Improvisationen... ein aufgeschlossenes Publikum wird von dieser Musik begeistert sein!

Das Liberation Orchestra:

Ron Oppenheim: Komponist/Dirigent

Sandra Kaldma: Gesang

Raphaella Viehböck: Flöte

Lukas Hageneder: Trompete

Hermann Fiechtl: Trompete

Shir Katz: Alt Saxophon

Maohl: Tenor Saxophon

Olga Shestova: Klavier

Valentin Walch: E-Gitarre

Thomas Krampfl: E-Gitarre

Thomas Binder: E-Bass

Georg Hinterberger: Schlagzeug

Booking/Kontakt:

Ron Oppenheim

+43(0)660 776 2752

office@liberationorchestra.com

www.liberationorchestra.com