



ARTISTS

Michalis Kouloumis (CY)
Violin

Tristan Driessens (BE)
Oud

Miriam Encinas (CA)
Percussions, flute

CONCERT RELEASE DATES

May 16, 2023

Le monde est un village, RTBF

May 17, 2023

Art Base, Brussels, BE

May 18, 2023

Merodefestival, BE

May 18, 2023

Matrix, Rotterdam, NL

May 19, 2023

Merodefestival, BE

May 20, 2023

't Ey, Belsele, BE

CONTACT

TRISTAN DRIESENS - +32 486 330 360

seyirmuzik@gmail.com

www.tristandriessens.com - www.michaliskouloumis.com

EN

Where space soothes and expands, this music sneaks in. Deep, sober, and generous, it is attentive to oneself and others. Tristan Driessens has once again chosen good partners, Cypriot violinist Michalis Kouloumis and Catalan multi-instrumentalist Miriam Encinas, to embark on a journey in search of parts of the world where shepherds and sultans are similar to ourselves. Elegance is meant to be shared.

This album presents a mix of original compositions in the classical Ottoman style and anonymous rural dances from Cyprus, with the trio seeking to unite classical and popular music. The passage also highlights how popular traditions are deeply rooted in everyday life and draw their expressiveness from a cyclical journey of constant transmission and renewal, which gives them legitimacy in time and space.

FR

Là où l'espace apaise et dilate, se faufile cette musique. Profonde, sobre et généreuse, attentive à soi-même et aux autres. Une fois de plus, Tristan Driessens a choisi des bons partenaires, le violoniste chypriote Michalis Kouloumis et la multi-instrumentiste catalane Miriam Encinas, pour partir sur les chemins à la recherche des portions du monde où les bergers et les sultans sont semblables à nous même. L'élégance, ça se partage.

Cet album présente un mélange de compositions originales dans le style classique ottoman et de danses rurales anonymes de Chypre, le trio cherchant à unir la musique classique et populaire. Le passage souligne également comment les traditions populaires sont profondément enracinées dans la vie quotidienne et tirent leur expressivité d'un voyage cyclique de transmission et de renouvellement constant, ce qui leur confère une légitimité dans le temps et l'espace.